

Stijlgids

Logo



Hierboven staat het originele logo van LMediaDesign. Naast het originele logo zijn er ook twee varianten met een rode en zwarte achtergrond. Deze varianten mogen enkel op de getoonde achtergrond gebruikt worden.

Beeldmerk



Hierboven staat het originele beeldmerk van LMediaDesign. Naast het originele beeldmerk zijn er ook twee varianten met een rode en zwarte achtergrond. Deze varianten mogen enkel op de getoonde achtergrond gebruikt worden.

Kleur

Hieronder staat een overzicht van de kleuren uit de huisstijl van LMediaDesign. De kleuren mogen enkel gebruikt worden volgens de volgende kleurcodes. De RGB en CMYK codes zijn voor drukwerk en de HEX code is voornamelijk bedoeld voor de CSS op een website.



R: 227	R: 255	R: 29
G: 6	G: 255	G: 29
B: 19	B: 255	B: 27
C: 0	C: 0	C: 0
M: 100	M: 0	M: 0
Y: 100	Y: 0	Y: 0
K: 0	K: 0	K: 100
HEX: #E30613	HEX: #FFFFFF	HEX: #1D1D1B

Typografie

Voor de typografie van LMediaDesign zijn een aantal fonts vastgelegd (zie de pijl in onderstaand overzicht). Op de vier afbeeldingen zijn verschillende uitwerkingen te zien. De bovenste twee afbeeldingen (met de witte achtergrond) zullen als standaard gebruikt worden. De onderste twee afbeeldingen (met de rode en zwarte achtergrond) zijn variaties op de standaard en mogen enkel gebruikt worden op een rode of zwarte achtergrond.

Dit is een h1

Dit is een h2

Dit is een h3

Dit is een subkop

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, *sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.*

Dit is een h1

Dit is een h2

Dit is een h3

Dit is een subkop

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, *sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.*

H1: Didot, Regular, 62 pt

H2: Didot, Regular, 25 pt

H3: Didot, Regular/Underlined, 14 pt

Subkop: Didot, **Bold**, 13 pt

Body: Didot, Regular/**Bold**/*Italic*/Underlined, 12 pt

Dit is een h1

Dit is een h2

Dit is een h3

Dit is een subkop

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, *sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.*

Dit is een h1

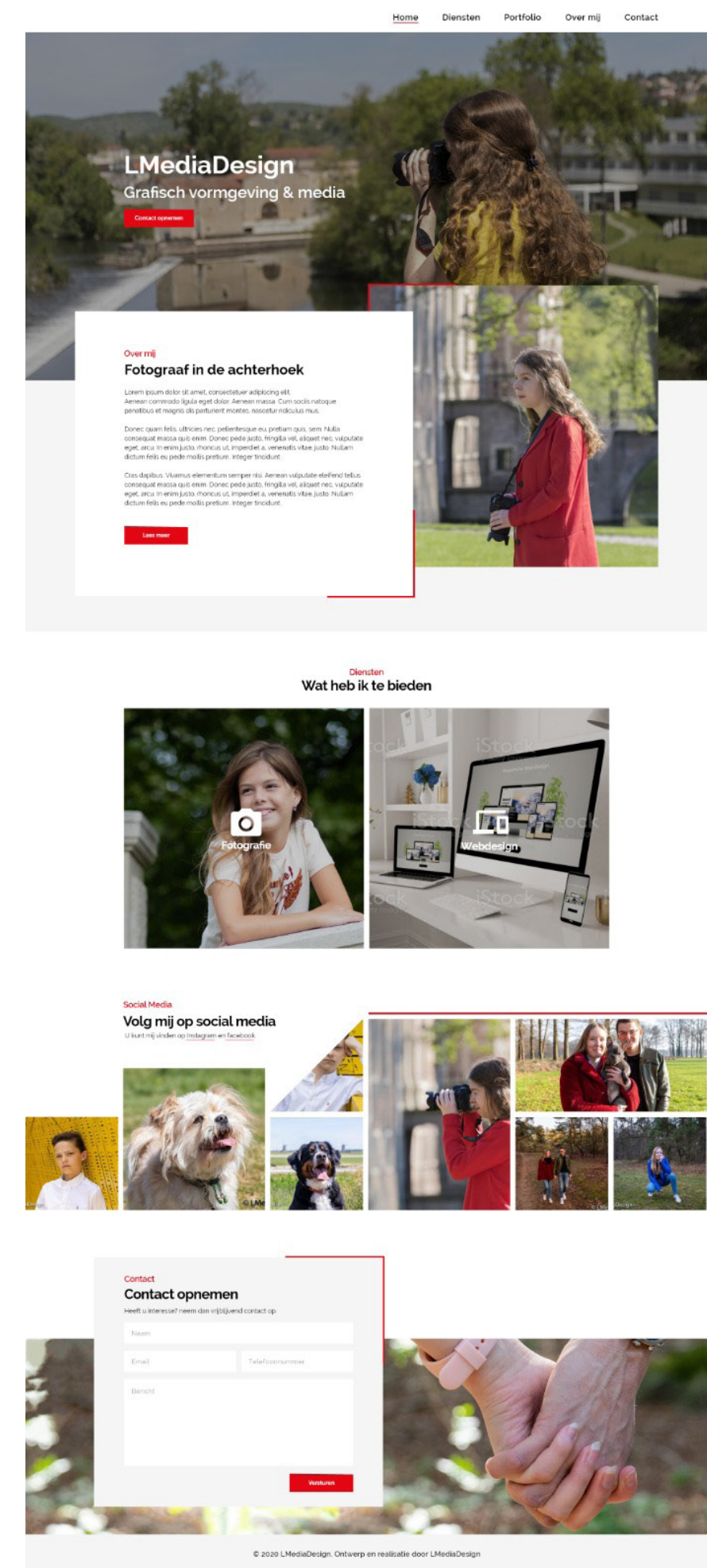
Dit is een h2

Dit is een h3

Dit is een subkop

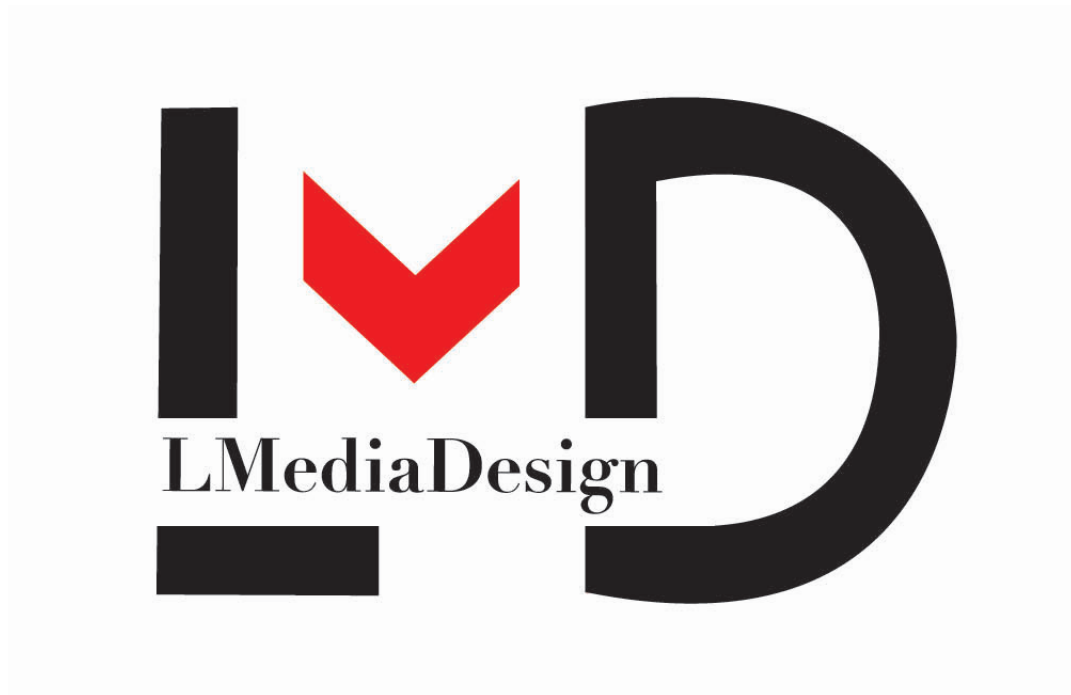
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, *sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.*

Homepage



Visitekaartje

Voor het visitekaartje is gekozen om te werken met een voorkant en een achterkant. Op de voorkant wordt het logo van LMediaDesign weergegeven. Voor de achterkant van het visitekaartje is gekozen om de kleuren van het logo terug te laten komen. Daarnaast is er gebruik gemaakt van de schuine strepen die ook in het logo voorkomen. De dikte van de grijze strepen mag alleen in deze uiting op deze wijze gebruikt worden.



Voorkant



Achterkant

Bedrijfskleding

Voor de bedrijfskleding heb ik gekozen voor een t-shirt. Op de voorkant van het t-shirt wordt gebruik gemaakt van het beeldmerk van het logo. Op de achterkant van het t-shirt wordt het originele logo geplaatst. In eerste instantie is het ontwerp gemaakt op een wit t-shirt, dit past het beste bij het originele logo. De witte lijnen tussen de letters lopen op deze manier mooi over in het t-shirt. Hetzelfde geldt voor het witte vlak achter de bedrijfsnaam en de binnenkant van de letter D.



Voorkant

Achterkant

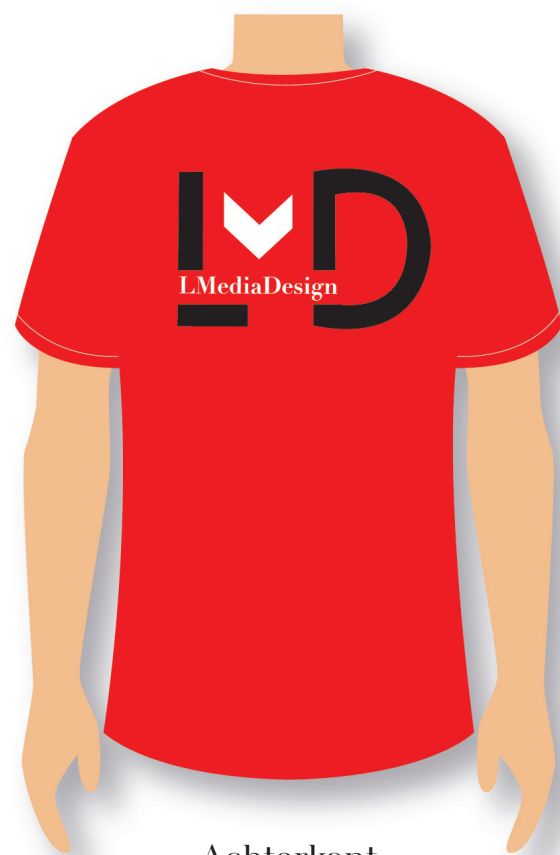
Naast het witte t-shirt heb ik ervoor gekozen om nog twee varianten te ontwerpen. Ik heb ervoor gekozen om de andere 2 kleuren van het logo (rood en zwart) te gebruiken. Het concept hiervoor blijft hetzelfde, op de voorkant staat het beeldmerk in het klein en op de achterkant van het t-shirt staat het logo.

Voor de logo's op het rode en het zwarte t-shirt zijn de kleuren van het logo wat aangepast. In het originele logo is de M rood gekleurd, maar zodra het logo op het rode shirt wordt geplaatst valt de M weg. Ik heb er daarom voor gekozen om dat te veranderen en de M een witte kleur te geven, zodat het logo wel in tact blijft. Daarnaast heb ik bij deze variant de bedrijfsnaam ook een witte kleur gegeven, zodat het meer opvalt en goed leesbaar is. Bij het zwarte t-shirt heb ik ervoor gekozen om de L en de D een witte kleur te geven, net zoals de bedrijfsnaam. De originele witte vlakken tussen de letters heb ik voor deze variant een zwarte kleur gegeven.

*De logo's zoals weergegeven op het rode en zwarte t-shirt mogen enkel op de afgebeelde achtergronden worden gebruikt. Let hierbij op dat het dezelfde kleuren rood en zwart zijn als de kleuren die worden gebruikt in het originele logo.



Voorkant



Achterkant



Voorkant



Achterkant